لمعرفة منسوب على نقطة على السطح نعمل على :-

Surfaces → add Surface Labels → Spot Elevation
وتختار النقطة المراد معرفة منسوبها وتنقر عليها فيعطينا المنسوب

لمعرفة Slope لمنطقة معينة

Surfaces → Add Surface Labels → Slope → one Point
ثم تختار المنطقة المراد معرفة انحدارها

لمعرفة اتجاه جريان الماء على السطح

Surfaces → Utilities → Water Drop → OK → نحدد نقطة لمكان انجريان ماء

لاضافة Legend على السطح مثل الخارطة

① Surfaces → add Legend Table → تظهر مجموعة Legend وتختار منها واحد

« Elevation » → Dynamic → Legend نحدد مكان

② Surfaces → Edite Surfaces → Edite Surfaces Properties →

تظهر قائمة → Analysis → نضغط على → Apply → OK

* ويمكن اضافة Legend على السطح لانحدار الارض « Slope » وذلك بنفس طريقته للحل اعلاه فقط بتغيير في الخطوة الثانية عند الوصول الى « تظهر قائمة » ثم تختار منها Elevation بدل Slope

Scanned with CamScanner

لتفاصيل

* لتعريف TITLE Box Band نعمل بيانات معينة (elevation and station) من "Band Details" ثم نذهب → Layout → offset from Band → 5 → Apply → ok

طريقة رسم بروفايل الأرض التضاريسية

Profile → Create Profile by Layout → غير Profile → تظهر قائمة → تعريف أنواع البروفايل لتضاريس الأرض (F.G) → Profile Lable set → a complete Label set →

→ Design Criteria → ☑ use criteria-based design → ok

((حيث تظهر قائمة بالأدوات لرسم ماس الأرض التضاريسية ورسم المنحنى العمودي "Virtical Curve"))

حيث نرسم مماس الأرض الطبيعية بالزاوية → Draw Tangent → اختيار رسم مماس

حيث يعطي المعلومات التالية

① Elv Stations ← "منسوب محطة الزاوية الأرض الطبيعية"

② Slope → "الميلان للأرض الطبيعية" مثلا 2.04%

③ Elev Pvi → "منسوب نقطة الالتقاء للمماس للمنحنى العمودي"

Scanned with CamScanner

* للتعديل على "Band"

خد بروفايل ← R.c ← Profile View Properties ← Band ← style ← Elevation and station

حتى يمكن ان نخفي ونغير الوان بارزها ← نقر بزر على ← تصدر قائمة ← ← Display

Band Title Box ← لإضافة عنوان لـ "Band"

Band Bordw ← "لتغيير لون حدود العنوان"

Band Title Box text ← "لاظهار الكتابة على او داخل العنوان"

ولاضافة او تغيير text داخل العنوان لـ Band في (station & elevation)

خد بروفايل ← Profile View Properties ← style ← elevation & station ← تغيير ← ←

("Title text") ← Band Details ← compose Lable ← text ← content ← ...

← ويمكن تغيير لونها من طريق "color" ← وتغيير الكتابة (مثلا station)

ولاضافة "text" اخر داخل العنوان مثلا "elevation"

منتقي لقائمة ← component name ← text ← اختار A ← Add text ← content ← ...

← نكتب مثلا elevation ← "station & elevation" وهو فيضيف كلمتين داخل العنوان

* ويمكن اضافة خط فاصل بين الكلمتين عن طريق نفس المخطوات

← ويمكن تحريك Line وجعلها فاصل بين الكلمتين ← Line ← A+

← X offset ← لتحريك يمين ويسار ← يسار / يمين

Y offset ← لتحريك اسفل واعلى ← اسفل / اعلى

* ملاحظة // نفس عمليات التحريك تطبق لـ text و Line

Scanned with CamScanner

لمعرفة منسوب على نقطة على السطح نعمل على :-

Surfaces → add Surface Labels → Spot Elevation
وتختار المنطقة المراد معرفة منسوبها وتنقر عليها فيعطينا المنسوب

لمعرفة slope لمنطقة معينة

Surfaces → Add Surface Labels → slope → one point
ثم تختار المنطقة المراد معرفة انحدارها

لمعرفة اتجاه جريان الماء على السطح

Surfaces → Utilities → Water Drop → ok → حدد نقطة لمكان الجريان ماء

لإضافة Legend على السطح مثل الخرائط

①
Surfaces → add Legend Table → تظهر مجموعة Legend وتختار منها واحد

((Elevation)) → Dynamic → Legend حدد مكان

② Surfaces → Edite Surfaces → Edite Surfaces Properties →

تظهر قائمة → Analysis → نضغط على → Apply → ok

* ويمكن اضافة Legend على السطح لاظهار الارتفاع «slope» وذلك بنفس طريقة العمل اعلاه فقط بتغيير في الخطوة الثانية عند الوصول الى «تظهر قائمة» ثم تختار منها Elevation بدل slope

Scanned with CamScanner

④ كيفية عمل كروب النقاط

لعمل كروب لمجموعة معينة من النقاط نختار

Point → Create Point Group → information → (BM) ثم نعطي اسم

ويمكن تعديل على شكل النقاط وحجمها و Label باختيارنا الخاص بنفس خطوات السابقة

ثم

منتقي القائمة (include) → ☑ with Raw description matching

(BM. A,) نكتب في الخانة النقاط المراد اخذها حسب وصف النقطة مثل

او نكتب في الخانة النقاط المراد اخذها حسب رقم النقطة ☑ with number Matching

↳ Apply → oK

ولتغيير خواص واشكال النقاط التي ادخلناها في كروب السماء اعلاه (BM)

ProSpector → (BM) اسم الكروب → R.C. → Properties → يضهر نافذة

→ لتغيير شكل النقاط Marker → يمكن التعديل كما

((لوضع النقاط الموجودة كل نقطة في جدول))

Point → Add Table → يظهر نافذة

→ ☐ No Point group selected → نضغط على النقاط او حسب الكروب →

ولتعديل على الجدول

تنقر على الجدول او كود الجدول R.C → Edite Table Style

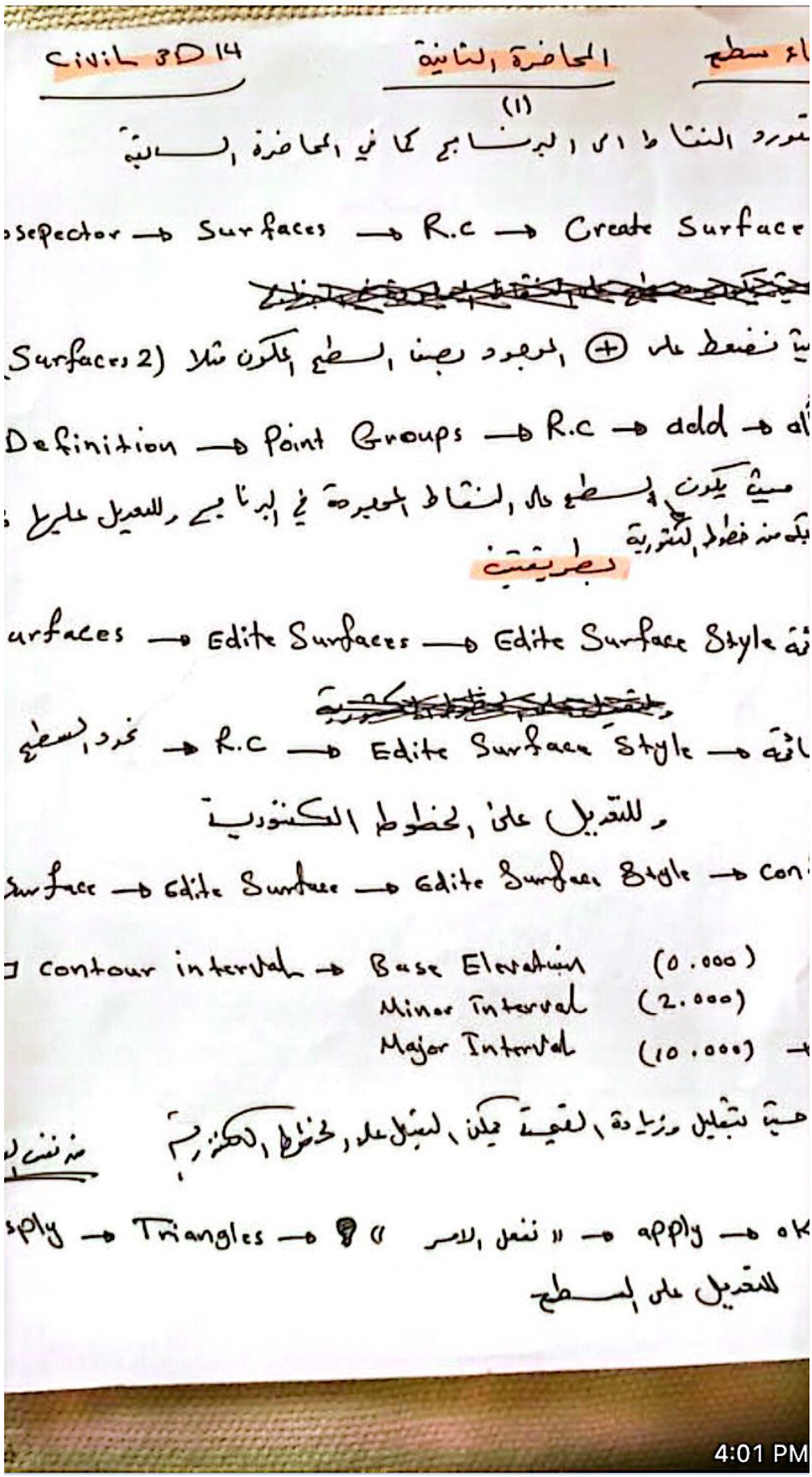
Disply → لتغيير الوان صدر الخارجي والداخلية نعود

Data properties → Sort Data → Descending ((الترتيب النقاط بالعكس))

Scanned with CamScanner

12:04

حكمت استاذ
4 Photos



Civil 3D 14 — المحاضرة الثانية — (1) — ...اء سطح

...تورد النقاط اى البرنامج كما في المحاضرة السابقة

...spector → Surfaces → R.C → Create Surface

...Surfaces 2) الموجود بصنف السطح يكون مثلا ⊕ ...ية نضغط على

Definition → Point Groups → R.C → add → al...

...سيتم تكوين السطح من النقاط المحددة في البرنامج والتعديل عليها ...
...بكمية فواصل الكنتورية
بطريقتين

...urfaces → Edite Surfaces → Edite Surface Style ...ة

...نحدد السطح → R.C → Edite Surface Style → ...ة

والتعديل على الخطوط الكنتورية

...surface → Edite Surface → Edite Surface Style → con...

contour interval → Base Elevation (0.000)
Minor Interval (2.000)
Major Interval (10.000) →

...حيث تتمثل وزيادة القيمة يمكن التعديل على الخطوط الكنتورية
من نفس ال...

...sply → Triangles → ... « نفعل الامر » → apply → ok

للتعديل على السطح

4:01 PM

Scanned with CamScanner

لرسم المنحنى العمودي للارض الطبيعية نعمل كالاتي ..

منحنى مفتوح

Profile Layout Tools - fG → [icon] → free Vertial Curve (Parabola)

→ نحدد بماس الاول والثاني → نحدد طول Curve → Enter

وهكذا لباقي المماسات الموجودة في الارض الطبيعية

ملاحظة// في حال ظهور اشارة تحذير يمكن علاجها من طريق

Profile Layout Tools - fG → Profile Grid View → (K) حتى نعطي الطول الصحيح للمنحنى

* للتعديل على البرفايل التصميمي

عند البرفايل التصميمي → R.C → Edit Profile style → حتى يمكن تغيير لون واظهار واخفاءها

* لعمل مسافة بين قاعدة (Station and elevation) وبين البرفايل التصميمي

Profile View Properties → Band → Gap → نعطي قيمة (5) → Apply → ok

* كيفية اظهار المسافة بين الارض الطبيعية والارض التصميمية في "Band"

Profile View Properties → Band → Profile 2 → fG → اختار → Apply → ok

* لاضافة "Hatch" الخاصة بـ "Cut" و "fill" للبرفايل

Profile View Properties → Hatch →

⊞ Cut → upper boundary → Surface 1 — الارض الطبيعية
Lower boundary → fG — الارض التصميمية

⊞ fill → upper boundary → fG — الارض التصميمية
Lower boundary → Surface 1 — الارض الطبيعية

→ Apply → ok

Scanned with CamScanner

لاظهار منحنيات وتشكيل طبقات

Surface → Edite Surfaces → Edite Surface Style → حدد السطح →
Enter → تظهر نافذة → Elevation → ? → Apply → فيظهر مناطق التي بتغيرها
المنحدر slope

وبنفس الخطوات يمكن اظهار المناطق التي بتغيرها الانحدار "Slope"
لاظهار slope Arrow على السطح بتغير Elevation ، Slope Arrow
ويمكن تغيير الالوان على Major ، Minor من خلال

Surfaces → Edite Surfaces → Edite Surface Style → Display → لون

لعمل حدود "Boundary" على جزء معين من السطح وعزل الاجزاء
الباقية من السطح

"□"

Surfaces → Edite Surfaces → Add Boundary → نرسم مستطيل حول النقاط المراد تحديد المنطقة.

Enter → نحدد المستطيل المرسوم → ok → نعطي اسم

يمكن عمل شكل غير منتظم وذلك من خلال Line ولكن يجب ان يكون قطعة واحدة ويمكن عملها بواسطة الاداة Join وبنفس الطريقة على يمكن تطبيق الحدود .....

Scanned with CamScanner

لرسم محطات الـ Alignment على السطح

من شريط الادوات
Alignment → Alignment Creation Tools → تظهر قائمة →

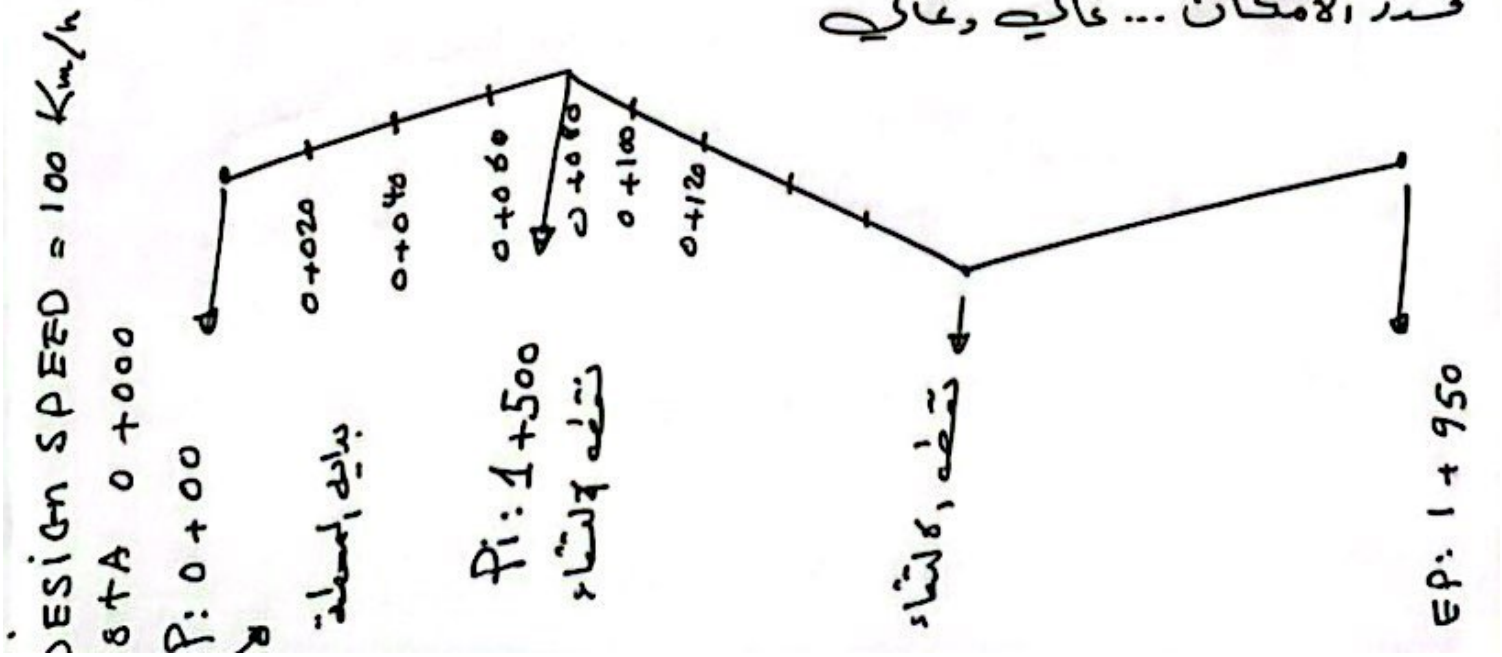
Name → نعطي اسم معين
Type → center Line
Alignment Label Set → All Labels

Design Createria → كم/100 نحدد سرعة → ☑ use criteria-based Design

Default Criteria: (emax 8%) هو سوبر اليفيشن نحدد AAshto
→ ok → تظهر شريط ادوات → A Tangent, Tangent (No Curve)

→ A → نضغط على → عطات → ثم نرسم بالشاع او بخط اي نزيد نسوية

ملاحظة // سوف يرسم محطات على طول الخط المرسوم على السطح ويجب رسم الخط على امتداد خطوط الكنتور وليس بشكل عمودي على خطوط الكنتور قدر الامكان ... غالي وغالي



Scanned with CamScanner

* لإضافة ~~[illegible]~~ « Cut & fill » الى البروفايل

Profile View Properties → Band → Select band style → Cut Data → add

Profile View Properties → Band → Select band style → Fill Data → add

لإحتساب « Cut & fill » على البروفايل

Profile View Properties → Band → (Cut) فانه → Profile ① → الارض الطبيعية
Profile ② → الارض التصميمية
FG

→ ok حيث يمثل قيمة Cut الارض التصميمية

* والتعديل على Band لـ Cut في تغيير لون واظهار حدود العناصر الخاصة بـ Cut حيث تطبيقها بنفس الخطوات السابقة المشروحة في صفحة (5)

* وبنفس الخطوات ايضاً حين اضافة (Band الى fill) على البروفايل واحتسابها

لتجزئة البروفايل الى أجزاء متعددة

Profile → Create Multiple Profile Views → تظهر نافذة → Next

→ Station Range → Length of Each View « 100 » تعني قيمة لكل مقطع تكتب 100 متر

→ Next → Next → Next → Create profile View → فتحار منطقة على الشاشة

* لعمل offsite على البروفايل باعتبار عرض الطريق او الشارع هو 10 متر

Profile → Create Profile from Surface → (Surface, Alignment) تحدد → add

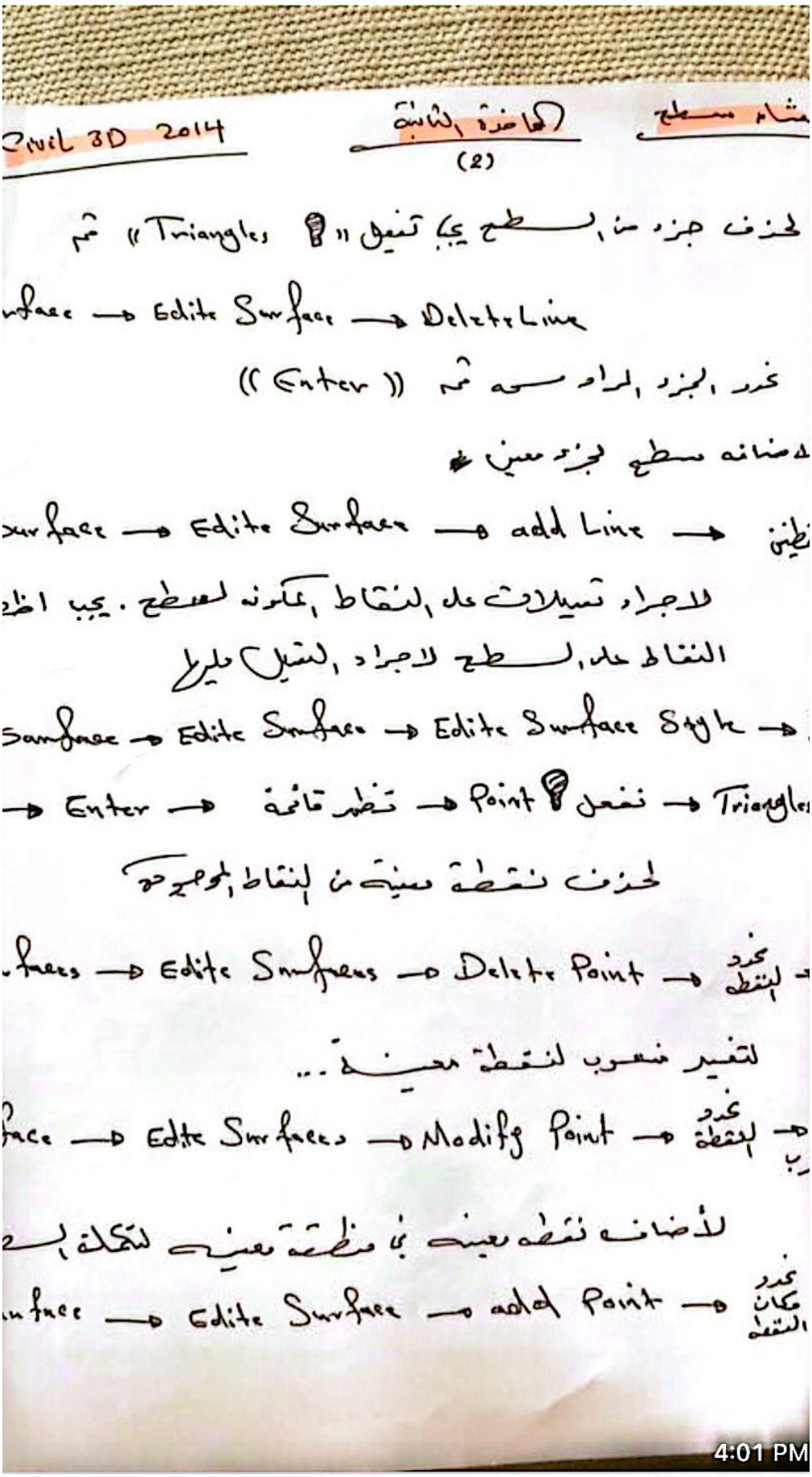
→ Sample offsets → 5 يمين add / -5 يسار add → Draw in Profile View

→ Next → Next → Create Profile View فيظهر الطريق 10 متر يمين و 10 متر يسار

Scanned with CamScanner

12:04

حكمت استاذ
4 Photos



Civil 3D 2014 — المحاضرة الثانية (2) — إنشاء سطح

لحذف جزء من السطح يجب تفعيل "Triangles" ثم

Surface → Edite Surface → Delete Line

نحدد الجزء المراد حذفه ثم "Enter"

لإضافة سطح لجزء معين

Surface → Edite Surface → add Line → نحدد

للحصول على تسلسلات على النقاط يمكن لهذه السطح. يجب أن

النقاط على السطح للحصول على تسلسل طبيعي

Surface → Edite Surface → Edite Surface Style →

→ Enter → تظهر قائمة → Point نفعل → Triangles

لحذف نقطة معينة من النقاط الموجودة

Surfaces → Edite Surfaces → Delete Point → نحدد النقطة

لتغيير منسوب لنقطة معينة...

Surface → Edite Surfaces → Modify Point → نحدد النقطة

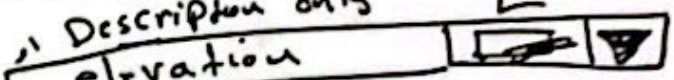
لإضافة نقطة معينة إلى منطقة معينة للحصول على

Surface → Edite Surface → add Point → نحدد مكان النقطة

4:01 PM

Scanned with CamScanner

* ولإجراء تغيير على Point Label Style نختار الرمز الموجود على يمين نافذة التحرير



حيث يظهر قائمة من خلالها يمكن التنقل على النقاط اما elevation او Description للنقاط

information → Layout → Text → Text height (نختار القيمة)

لتغيير حجم الخط المكتوب فوق النقطة

information → Layout → Text → Rotation Angle

نعطي قيمة الزاوية مثلا (90°) ثم يتغير اتجاه الكتابة

information → Layout → Text → x offset → نعطي قيمة

فينتقل الكتابة يمين المختار اي اليمين واذا اعطي بالسالب يتغير عكس الاتجاه

information → Layout → Text → y offset → (نعطي قيمة)

فينتقل الكتابة بالسالب المختارة اي الاعلى

information → Layout → Text → Color → نختار لون للكتابة

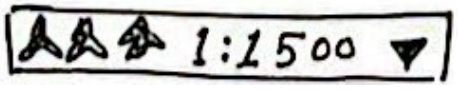
information → Layout → Text → Border → Visibility → True

لإحاطة الكتابة بحدود خارجية مثلا Random ويمكن تغيير توزيع من طريقة ولونها

information → Layout → Border → Type → Rounded Rectang

information → Layout → Border → color → نختار اللون المناسب

ملاحظة: في حال تداخل النقاط او Label مع بعضها يمكن تغيير بمقياس الشاشة من طريق الاسفل الشاشة من اليسار (▼) ونختار مقياس مناسب مثل 1:1000

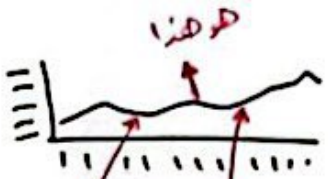


Scanned with CamScanner

الخاطط

منه، لاسود، لغيد، لمهمة ايضا حيث يمكن اخفائها من لطبقات ؛

نخدر لطبقة ← R.c ← Display ← Grid horizontal Major / Minor
Grid virtial Minor
نظف نظف ← ok



كيفية لتنزيل على خط لارض لطبيعية

Profile نخدر ← R.c ← Edite Profile Style ← Display ← نغير لالوان مثلا ثم بالعيز ok
Line, Circular
فيتغير لون (Symmetrical Parabola, Asymmetical Parabola, Curve

---

بجوده تنزيلات اخرى على بروفايل

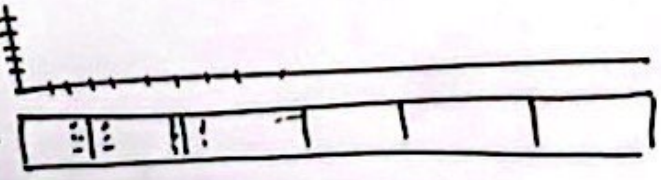
Profile نخدر ← R.c ← Profile View Properties ← تظهر قائمة

① Station ← (start, End) بدايه ونهاية لمحطات
◎ user Specified Range عمل بروفايل منه عند اختيار هذا لخانه فيمكن تحديد المحطة يكون من (100+00) وليس (0+00) .. يعني على راحتك من اي رقم تريد يبدي المحطة منه واي رقم ينتهي

② Elevation ← حيث يعطيك اعلى منسوب واقل منسوب للارض لطبيعية

③ Bands ← وهي لمعلومات لموجودة تحت لبروفايل ويمكن اضافة اخرى

عرض هنا
Band ←



④ Hatch ← حيث نضيف اللون fill, Cut

ثم نضغط على ok

Scanned with CamScanner

لرسم محطات Alignment على السطح

من قائمة
Alignment → Alignment Creation Tools → تظهر قائمة

Name → نعطي اسم معين
Type → center Line
Alignment Label set → All Labels

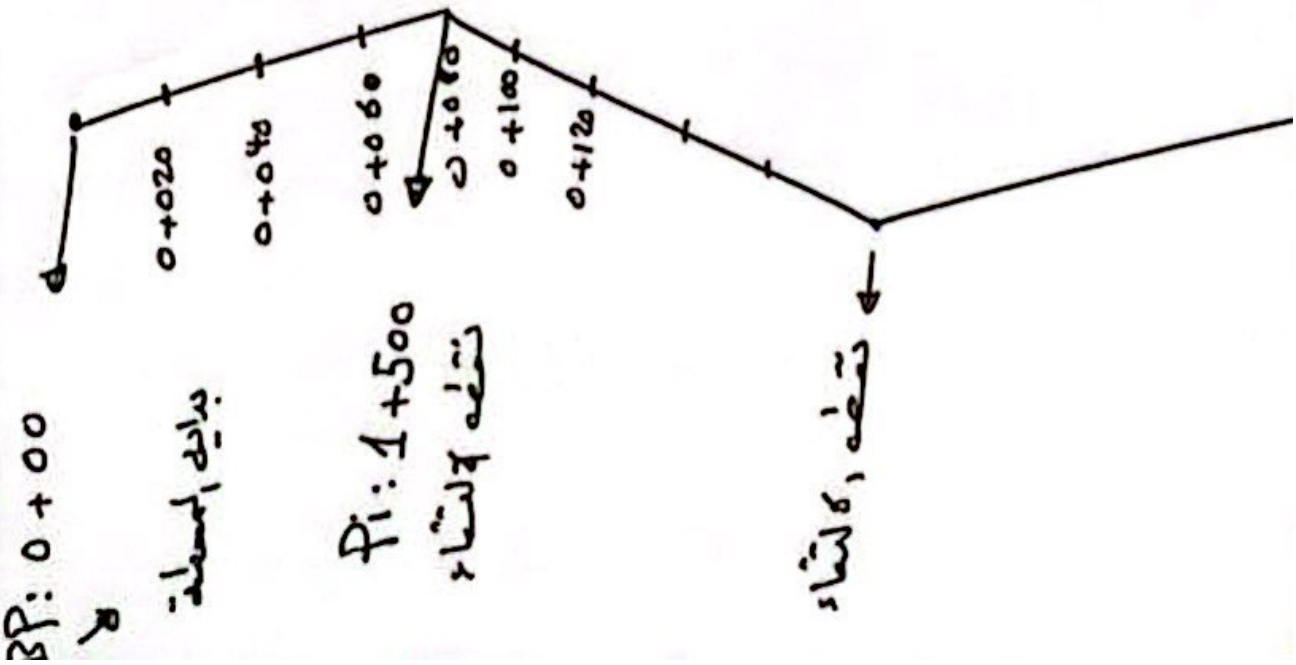
Design Createria → كم/100 → عند سرعة → use criteria

Default Criteria: (emax 8%) هو سوء التقييس، AAshto

OK → تظهر شريط ادوات → A Tangent, Tan

A → نضغط على → محطات
ثم نرسم بالشاع او بخط اي نزيد تسوية

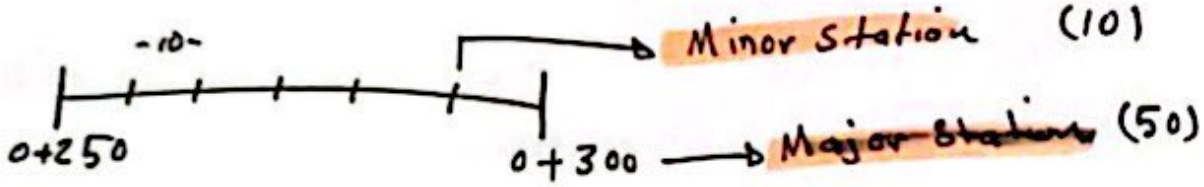
// سوف يرسم محطات على طول الخط المرسوم على السطح ويجب
على استاد خطوط الكنتور وليس بشكل محوري على خطوط
الامكان ... غالي وغالي



Scanned with CamScanner

Civil 3D

(4)



* حيث يمكن تغيير القيمة بنفس خطوات السابقة المستخدم لتغيير قيمة المحطات
Minor station

لإظهار offsite على جانب الطريق المرسوم بستر لاين

→ offsite

ستر لاين للشارع

من شريط الأدوات نختار

Alignment → Create offset Alignment → Alignment نحدد →

→ تظهر نافذة → offset نعطي كم → No. of offsets (1) للجانبين

حسب عرض الشارع

→ incremental offset (3.000) ↑ للجانبين → وعند النقاط الفرعية

→ widening Criteria → ☐ add widening to Ashot اختياري للإضافة

→ ok

ملاحظة // لإضافة Label لخط offsite بنفس خطوات السابقة

Label

نختار بعلامات لإضافتها على خط → Edit Alignment style → نحدد خط offset

Manor, Mgjor مثل offset

→ add → Apply

Scanned with CamScanner

لعمل مقاطع Profile يجب وجود Alignment ، Surfaces وبعدين :-

Profile → Create Profile from Surfaces → تظهر قائمة → Alignment نضيف الاصلي الا منتر لاين »

→ Surfaces نختار → Add → Draw in profile View → تظهر قائمة →

نعطي اكم Profile (اختياري) → Next → Next → Next → Next → Next →

→ Cut Area + fill Area نضيف ← Create Profile View → Continue →

« نضيف المقطع على المكان المختار على الشاشة » تختار مكان على الشاشة

التعديل على Porofile

يمكن ازالة بعض الامور الغير مهمة في Profile بجعل Profile مخرج الدرج

Profile نحدد → R.c → Edite Profile View Style → تظهر قائمة →

Grid → Grid option ☐ clip virtical grid ☐ clip horizontal g
☐ نعطي صح ☐ نعطي صح
☐ نعطي صح ☐ نعطي صح

Title Annotion → Title content « نغير اسم البروفايل » → Appl

Horizontal Axis → interval « لتغيير المسافة بين المحطات الافقية

Virtical Axis → interval « « لتغيير المسافة بين المحطات العمودية

Display → « لجعل الطبقات الموجودة في الرسم تشكل مرئي او غير مرئي »

Scanned with CamScanner

كيفية استيراد النقاط من البرنامج والتعديل عليها

Point → Import/Export point → تظهر نافذة

→ (+) نختار ((لإضافة ملف النقاط)) المختصة لاستيراد المحفوظة

→ نختار التنسيقات المناسبة للنقاط → PENZD الي هو

نختار الصورة

Point	Esting	Northing	Elevation	Discripting
1	14455.22	7777.173	299	B.M
2	14458.23	7777.144	301	A

→ OK → راح تضيف النقاط على الشاشة

→ Z (enter) → E (extention) enter

* في حال عدم ظهور النقاط على الشاشة

* لعمل تعديل وتغيير على النقاط المستوردة نقوم بـ:

*Prospector نختار → Point Group تنتر → All Point (R.c)

→ Properties → تظهر قائمة

information → Point style → Bound يتغير شكل النقاط إلى مربع ومنه الكثير من الأشكال

* ويمكن عمل شكل خاص للنقاط باختيارك الخاص عن طريق Basic ▼ الضغط على شكل الأسود (▼) ثم نختار Create New, Copy Current Selection ولا اختيار الثاني اختصر ثم نجرب على الخط تغيرات في الشكل والحجم واللون حسب المستخدم

information → Point Label style → (يمكننا اختصار المسافة بين النقطة والرقم النقطة أو رقم النقطة فقط أو رقم النقطة فقط أو ...) ولا حجم والرقم

Scanned with CamScanner

لعمل Curve لخطين متقاطعين (نقطة التقاء) نعمل :-

→ ▼ سهم → نختار → Free Curve fillet (between two entities, Radius

→ نختار الخطين → Enter → نعطي نصف قطر (مثلا 400) → Enter

فيرسم المنحني للشارع حيث يعين الـ Label اضافي للمحطات وهو PT, Mid, Pc
بداية المنحني | الربط بين المنحني | نهاية المنحني

ملاحظة سريعة

مرات تعطي اشارة تحذير ⚠ عند عمل منحني والسبب هو عدم توافق نصف القطر المعطاه مع المنحني ولعلاج هذه الحالة نذهب الى تبويب Home ثم شريط

Alignment Layout Tools → ▣ (Alignment Grid View) → تظهر شاشة

حيث نشاهد علامة التحذير لنصف القطر الغلط ويعطي ايضاً نصف قطر الواجب او طالما كأقل حد « Minimum Radius » وبالضغط نقرتين على نصف قطر الغلط فيتحدد بالازرق ويمكن تغييرها الى نصف القطر الصحيح ثم نضغط على Enter فتلاحظ اختفاء علامة التحذير

« Pi »

ولاضافة مماس جديد « مماس مماس » او منحني جديد للشارع عن طريق :-
تبويب شريط

Alignment Layout tools → ▣ → نختار مكان المماس → Enter
او المنحني

DeletePi ↑

ولحذف مماس « Pi » بنفس الخطوات فقط نختار ▣ من شريط Layout Tool

Scanned with CamScanner

لإضافة widening عند المنحني وذلك لتسهيل حركة المرور خاصة في الطريق السريع وذلك لزيادة عرض الشارع وبالتالي زيادة الأمان عند استدارة السيارات

نختار offsets لجسم التعريف الطريق → R.c → Add widening → Yes → نحدد بداية ونهاية التعريف (station) 250 enter أو 500 enter → (يمين أو يسار) → Side نختار «يسار» → Enter → نحدد مقدار widening (3) مثلاً → Enter → حتى يعرض الطريق بمقدار 3 متر لليسار

* عند تحديد بداية ونهاية التعريض يجب أن نختار النقطتين قبل المحطات بوضع المؤشر
* يجب اختيار «Side» حسب اتجاه التعريض للشارع إما يمين أو يسار

لاستخراج التقارير الخاصة بـ Alignment

ToolSpace → Tool Box الموجود في الجانب → Report Manager → Alignment نختار (حسب شغلك) → Alignment Curve → R.c → Excute → OK → نحفظ الملف في مكان (PDF) وبصيغة → Save

---

لعمل Alignment على Poly Line والمرسوم بـ Line وذلك عند وجود سنتر لاين

Line/Curve → Create Line → Line → نرسم الخط

ولعمل Curve للخط المرسوم

Line/Curve → Create Curve → Curve on Two Lines → نحدد الخط الأول والثاني نقطة نقطة

Scanned with CamScanner

Civil — Alignment

(٢)

لتحديد التقاطع بين المماسين

TR → Dubel Enter → تحديد بداية المنحنى → Enter

ولجعل المماسين كقطعة واحدة نختار الأمر Modify من Join

Modify → Join → تحديد كائن متعدد → Enter

ولإضافة Alignment على المماسين

Alignment → Create Alignment from Poly line → تحديد بداية الطريق → Enter → تظهر قائمة → نختار علامة الصح من

① ☐ add curve between tangents
② ☐ Erase Existing entities

③ Alignment Label set [All Labels] → ok

* واذا ظلت علامة التحذير فبنفس الطريقة يمكن ازالة علامة التحذير

Scanned with CamScanner

Civil 3D 2014 برنامج Civil Alignment

(3)

لتغيير خصائص Alignment و Label

Alignment خذ → R.c → Alignment Properties → تظهر قائمة

information → يعطي معلومات عن المسار + والخصائص + والنوع

Station control → يعطي بداية المحطة ونهاية المحطة وطول الطريق

Design Criteria → يمكن تغيير Design Speed وكذلك AASHTO 2011 و% وكذلك بالنقر عليه وتحدد سرعة الطريق وكذلك تغيير AASHTO

التعديل الإضافي على Alignment

Alignment خذ → R.c → Edite Alignment Style → تظهر قائمة

Display → تظهر قائمة بالطبقات ويمكن تشغيلها وإطفائها بسهولة → OK

Alignment خذ → R.c → Edite Alignment Geometry → بيانات وشريط

تستفاد منها الإضافة منحني وسط منحني وعرفه والاحظاه والاجراء

Alignment خذ → R.c → Edite Alignment Label → تظهر قائمة

Major station (نضغط) → تظهر قائمة → Text → تغيرها

لتغيير المسافة بين المحطات

Alignment خذ → R.c → Edite Alignment Label → تظهر قائمة → Increm

→ تغيير المسافة → Apply (OK)

Scanned with CamScanner

لعمل Curve لخطين متقاطعين (نقطة التقاء) نعمل :-

▼ ← ▼ نختار ← Free Curve fillet (between two entities, Rad

← نختار الخطين ← Enter ← نعطي نصف قطر (400) ← Enter

فيرسم المنحني للشارع حيث يعين الـ Label اضافي للمحطات وهو PT, Mid, PC
(بداية المنحني، الربط، نهاية المنحني)

ملاحظة مهمة

مرات تعطي اشارة "تحذير ⚠" عند عمل منحني والسبب هو عدم توافق نصف القطر المعطاه مع المنحني والحالة هذه الحالة نذهب الى شريط Alignment Layout Tools ← (Alignment Grid View) ← نظهر نافذة

حيث نشاهد علامة التحذير لنصف القطر الغلط ويعطي ايضاً نصف القطر الواجب ادخاله كأقصى حد «Minimum Radius» وبالضغط نقر تين نصف قطر الغلط فيتحدد بالازرق ويمكن تغييرها الى نصف القطر الصحيح ثم نضغط على Enter فتلاحظ اختفاء علامة التحذير

«Pi»

للاضافة مماس جديد «مماس مماس» او منحني جديد للشارع عن طريق :-

شريط

Alignment Layout tools ← ← نختار مكان المماس او المنحني ← Enter

DeletePi

لحذف مماس «Pi» بنفس الخطوات فقط نختار من شريط Layout Tool

Scanned with CamScanner

لتغيير خصائص « Alignment » و Label

Alignment خذ → R.c → Alignment Properties → تظهر قائمة

information → يعطي معلومات عن الاسم + والخصائص + والنوع

Station control → يعطي بداية المحطة ونهاية المحطة وطول الطريق

Design Criteria → يمكن تغيير Design Speed وكذلك في AASHTO 2011 و AASHTO وكذلك تغيير بالنقر عليه وتحدد سرعة الطريق وكذلك تغيير AASHTO

التعديل الإضافي على Alignment

Alignment خذ → R.c → Edite Alignment Style → تظهر قائمة →

Display → « تظهر قائمة بالطبقات ويمكن تشغيلها وإطفائها بسهولة » → OK

Alignment خذ → R.c → Edite Alignment Geometry → تظهر شريط أدوات

« نستفاد منها للإضافة منحنى وسط منحنى ومعرفة الاحداثيات والإجراء »

Alignment خذ → R.c → Edite Alignment Label → تظهر قائمة →

Major Station ( ) → تضغط → تظهر قائمة → Text → تغير وتغيرها

« مهم » لتغيير المسافة بين المحطات

Alignment خذ → R.c → Edite Alignment Label → تظهر قائمة → Increment

→ تغيير المسافة → Apply (OK)

Scanned with CamScanner

لحفظ النقاط على شكل ملف اكسل او Text

Point → import/export Point → Export point → يظهر نافذة

Format (PENZ .PENZD → Destination file → ①

(word pad ملف Text , ملف اكسل CSU) ② نوع الملف ③ اسم الملف

لاستيراد ... الى برنامج Civil

Autocad

File → open → نختار الصورة → نحدد الصورة

Edite → copy → (Drawing جديد) نفتح → Edite → Paste to orlginal coordinates → ok

وحيلنا التعديل على الصورة واضافة نقاط وخطوط عليها

Scanned with CamScanner

المحاضرة (2)

CIVIL 3D 2014

"Corridor – Section – Materials"

ملاحظة: الدوائر الموجودة في البداية والنهاية لكل "Median" هي عبارة عن طبقة من طبقات "Median" وتشمل SubBase, Base - Pav 2, Pav 1

والإضافة "Lanse" الموجودة في النافذة الفرعية تعمل كالآتي:-

نختار Lane Superelevation AOR ثم نختار "Median" من الدائرة الأولى ثم (Pave 1) ثم Escape

---

للتعديل عليها نختار بالشكل (Lane Superelevation) ثم R.click

← Subassembly Properties → ParaMeter

وندخل القيم المطلوبة

Width = 4

Pave 1 = 0.05

Pave 2 = 0.05

Base Depth = 0.425

Sub - Base Depth = 0.25 ok ثم نضغط على

والإضافة خارجي بنفس الخطوات نختار من النافذة الفرعية "Shoulder"

Shoulder Extend All → نضيفها على الدائرة الأولى Pave 1

→ Escape

وبنفس الطريقة السابقة نعمل على القيم

Pave 1 = 0.05

Pave 2 = 0.05

Base Depth = 0.25

Sub Base Depth = 0.25 → ok

Scanned with CamScanner

المحاضرة (1)

Civil 3D 2014

((Corridor – Sections – Materials))

للعمل على ((Corridor)) يجب وجود Cross-Section لعينة ...
من قائمة الاوامر نختار

Corridor → Create Assembly → تظهر قائمة → نختار ok → نعطي له اسم ((Cross Section1))

نختار ، فكان على شاشة ثم ننقر نقرة ... فيضيفها على الشاشة ثم

((——⊞——))

Corridor → Subassembly Tool Palettes → تظهر قائمة بـ Cross-Section والمواصفات

ومن هذه القائمة نختار نوع معين وهو (Medians)

فيظهر انواع اخرى من (Medians) نختار واحدة منها (اول واحد)

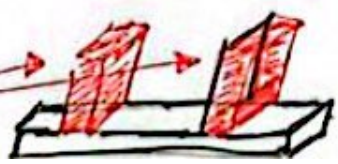
Cross-Section فيضيفها ((——⊞——)) فيضغط على المنتصف (على الزائر)

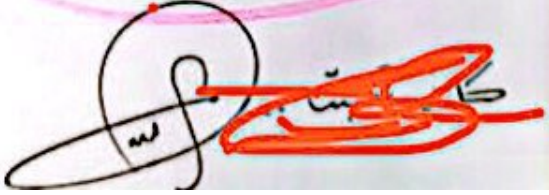
والتعديل على (Medians) وأبعادها ... نختار Medians بنقرة R-click ثم Subassembly Properties ، ثم تظهر قائمة كبيرة نختار منها ((Parameters)) وهي لتغيير ابعاد (Medians) بالشيء ، انزل مرحلة

1	Left Median width	1.000 m	
2	Right " "	" 0.225	
3	Barrier Middle width	0.05 m	
4	Left Pave 1 Depth	0.05 m	
5	" " 2 "	"	
6	Left Base Depth	0.25 m	
7	Left Subbas Depth	"	
8	Right Pave 1 Depth	0.05	
9	Right Pave 2 Depth	0.05	
10	Right Base Depth	0.25	
11	Right Subbas Depth	0.25	

ثم نضغط على ok

* Barries





Scanned with CamScanner

لزيادة أو نقصان منسوب النقاط كانه نعدد (15) لكامل النقاط نفس

Surface → Edite Surface → Raise / Lower Surface → لتنزل النقطة بمقدار

لتوضيح Label على الخطوط الكنتورية والتعديل عليها

Surface → ~~Edite~~ add Surface Labels → add Surface Labels تظهر قائمة

Feature (Surface)

Label Type (Contour Single)) لتوضيح الـ label بشكل فردي على خطوط كنتورية

↳

نحدد الخط الكنتوري المراد اضافة label عليها ← نضغط على (add)

* ولاحظ عجينة من ((Label)) تتحول من الخطوط الكنتورية فقط نغير

Label Type (Contour - Multiple)

((add)) ونحدد خط كنتور الاول اي خط الكنتور الثاني ثم نضغط

* ولتغيير حجم وخط (رقم المنسوب))

Major contour Label style

Text → Text height (5.00) نغير النقطة تظهر قائمة نختار منها وهكذا نغير لـ (Minor contour label) بنفس الطريقة

Scanned with CamScanner

المحاضرة (6)

CIVIL 3D 2014

"Corridor - Section — Materials"

ولحساب المواد و أظهارها على جدول نعمل الاتي

Sections → Add Tables → Materials Volume → تظهر قائمة

→ ok → ننقر على مكان على الشاشة

حيث يضيف جدول بكميات ومساحة لمادة "Pave1" على الشاشة

ولحساب كمية (Pave2) نعمل ←

Sections → Add Table → Materials Volume → تظهر قائمة

→ Select Materials "Pave 2" → ok → ننقر على اي مكان على الشاشة

وهكذا بنفس الخطوات نضيفها على المواد الاخرى ونضيفها على الشاشة "Barrier - Sub Base - Base"

Scanned with CamScanner

المحاضرة (4)

Civil 3D 2014

« Corridor → Section → Materials »

لاستخراج المقاطع « Section » نفعل الآتي

Sections → Create Sample Lines → Enter → (Alignment) نحدد → ok → تظهر نافذة → نعطي اسم (SL1) → ok → تظهر شريط

(SL1) يعني (Sample 1)

* لاستخراج مقطع واحد نذهب بالماوس إلى (الطريق) « إشارة » حتى تظهر خط بلون احمر على (+ Cross) وبإمكاننا تحديد اي مقطع نريده

* أما في حالة اذا أردنا استخراج مجموعة من المقاطع للطريق نذهب إلى شريط الموجود على الشاشة « Sample Line Tools » ونختار « By Range of Station » حيث نعطي عرض مناسب يمين (35) (35) يسار

ثم نغلق الشريط « Sample Line Tools » فيرسم المقاطع على طول الطريق

* ملاحظة: يجب على المقاطع قطع الطريق كاملة لكي تظهر حسابات Cut و fill و المواد بصورة دقيقة

---

* الخطوة الأفيدة لاستخراج المقاطع على طول الطريق

Section → Create Multiple Section Views → تظهر نافذة

→ Next → Next → Next → Next → Create Section View

→ ثم نحدد مكان على الشاشة →

* للتعديل على اي مقطع

نختار المقطع → R. click → Edite Section View Style

ونفس التعديلات التي اجريناها على « Profile » يمكن تطبيقها على Section

Scanned with CamScanner

المحاضرة (5)

Civil 3D 2014 64 bit

"Corridor – Section – Materials"

حساب كميات "Fill , Cut"

Sections → Compute Materials → تظهر نافذة → ok

→ تظهر نافذة → Quantity takeoff Criteria "Earth work" → اختار

⇒ Existing Ground "Surface"

⇒ Datum "Corridor 1" ⇒ ok حتى لاتظهر اي نتائج

ولاظهار كمية القطع والردم

Section → Add Tables → Total Volume → تظهر نافذة

→ ok → حدد مكان طاولة

"Materials" حساب كميات المواد

Sections → Compute Materials → تظهر نافذة → ok → تظهر نافذة

→ Add New Materials "Material 1" → Pave 1 حتى نضيف طبقة وتسميها

→ Earthwork "Structure" → Data type "Corridor shape" →

→ Select corridor shape "Pavi 1" → add →

ثم نفس الخطوات السابقة نضيف المواد الأخرى المكونة للشارع وهي Pave 2 , Base Depth , Sub-Base Depth وكذلك Barrier ثم نضغط ok

حتى نكمل (5) مواد ثم نضغط ok

Scanned with CamScanner

المحاضرة (3)
CIVIL 3D 2024
« corridor – Section – Materials »
ولاضافة « Day Lights » نفس الخطوات السابقة وبدون تعديلات
نقط نضيف « Median » وتوعها « Day Light Standard »
ملاحظة: الاعدادات كلها على جهة اليمين ونستخدم الامر « Mirror »
لاضافة كافة الطبقات على جهة اليسار

ولبناء « Corridor » نعمل الاتي :-
نعطي امر → تظهر قائمة → Create Corridor → Corridor
« Corridor 1 »
→ Assembly « Corrisection 1 » → Target Surface « Surface » نختار
→ ok → تظهر قائمة → ok → Rebuild The corridor
* المناطق المخضراء ترمز الى « fill »
* المناطق الحمراء ترمز الى « Cut »

« كيفية استخراج المناطق »
* يجب بناء Surface خاص بـ « Corridor »
من القائمة الرئيسية « Toolspase » ثم « Prospector »
Corridor → (+) نضغط → corridor نختار → R. click
→ Properties → تظهر قائمة → Surfaces → create corridor Surface
→ overhang « Bottom Links » → Specify cod « datum » → add → ok → Rebuild The corridor

حيث يبني سطح خاص لـ Corridor وهو المطلوب

Scanned with CamScanner